



பேச்சும் வாய்மொழித் தொடர்பாடலும்
போட்டி விதிமுறைகளும் வழிகாட்டல்களும்

Speech and Verbal

Competition Rules and Guidelines

2023

வெஞ்சிவேத்வில் தமிழ்க் கல்வி நிலையம்
Wentworthville Tamil Study Centre Inc



பேச்சும் வாய்மொழித் தொடர்பாடலும் போட்டி ஆரம்பப்பன்னி முதல் ஆண்டு 9 வரை மாணவர்களின் தமிழில் உரையாடும் திறனை ஊக்குவிக்கும் முகமாக பேச்சுப் போட்டியுடன் வாய்மொழித் தொடர்பாடல் போட்டி இணைக்கப்பட்டுள்ளது. இப் போட்டிகளுக்கான புள்ளிகள் வழங்கும் முறை பின்வருமாறு வரையறைக்கப்பட்டுள்ளது. இப் போட்டிகளில் மாணவர்களுக்கு அடையாள இலக்கங்கள் கொடுக்கப்பட்டு அதன்படி அழைக்கப்படுவார்கள். பேச்சுப் போட்டி முடிவுடைந்தவுடன் மாணவர்களுக்கான வாய்மொழித் தொடர்பாடல் போட்டி இடம் பெறும்.

பேச்சுப் போட்டி விதிமுறைகள்:

1. ஒரு வகுப்பைச் சேர்ந்த எல்லா மாணவர்களுக்கும் ஒரே விடயம் பேசுவதற்காக கொடுக்கப்படும்.
2. மாணவர்கள் தங்கள் பெயர்களைப் பேச்சுப் போட்டியில் பேசும்பொழுது குறிப்பிடக்கூடாது.
3. இலக்கம் அழைக்கப்பட்டதும் அதற்குரிய மாணவர் நடுவர்கள் முன்னிலையில் தமக்குரிய விடயத்தைப் பேசுதல் வேண்டும்.
4. பேச்சுப் போட்டியில் கொடுக்கப்பட்ட விடயங்களுக்கு (அவை வணக்கம் உட்பட) மேலாக எதையும் மாணவர்கள் சேர்த்துக்கொள்ளக் கூடாது.
5. பேசும்பொழுது தடங்கல் ஏற்பட்டால் உதவி செய்யப்படும். ஆனால் இதற்குப் புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.
6. பங்குபற்றும் மாணவர்கள் போட்டி ஆரம்பிக்குமுன் பாடசாலைக்குச் சமுகம் அளிகக் வேண்டும்.

வாய்மொழித் தொடர்பாடல் போட்டி விதிமுறைகள்

1. ஒரு வகுப்பைச் சேர்ந்த எல்லா மாணவர்களுக்கும் ஒரே விடயம்(கள்) வாய்மொழித் தொடர்பாடல் போட்டியில் கேட்கப்படும்.
2. பங்குபற்றும் மாணவர்கள் போட்டி ஆரம்பிக்க முன் பாடசாலைக்குச் சமுகம் அளிகக் வேண்டும்.
3. வாய்மொழித் தொடர்பாடல் போட்டியில் மாணவர்களின் தமிழில் உரையாடும் (பேச்சுத் தமிழ்) திறன் மதிப்பிடப்படும்.
4. மாணவர்களின் தமிழில் உரையாடும் திறனை மதிப்பிடுவதற்கான பொதுவான வினாக்கள் கேட்கப்படும். ஆண்டு 5 உம் அதற்கு மேற்பட்ட வகுப்புக்களுக்கும் பேச்சுப் போட்டியிற் கொடுக்கப்பட்ட விடயங்களிலிருந்து 3 கேள்விகள் கேட்கப்படும்.
5. மாணவர்களின் தமிழ்ச்சொற் பயன்பாடு தமிழ் மொழியை அண்றாட வாழ்வில் பயன்படுத்தும் திறன் கூச்சமின்றிப்பேசும் தன்மை என்பனவற்றைக் கருத்திற் கொண்டு புள்ளிகள் வழங்கப்படும்.
6. வகுப்பு ஆசிரியர்கள் பாடசாலை வரவு, வகுப்பில் தமிழில் கதைத்தல் ஆகியவற்றுக்கு புள்ளிகள் வழங்குவார்கள்.
7. போட்டிகளுக்கான மதிப்பீட்டுப் புள்ளிகள் கீழேயுள்ள அட்டவணையில் குறிப்பிட்டவாறு கணிக்கப்படும்.

மதிப்பீட்டுக் காரணிகள்	ஆரம்பப்பன்னி	ஆண்டு 1 தொடக்கம் ஆண்டு 5	ஆண்டு 6 தொடக்கம் ஆண்டு 9
பாடசாலை வரவு	10 புள்ளிகள்	10 புள்ளிகள்	10 புள்ளிகள்
பேச்சுப் போட்டிகளை நடுவர்களின் மதிப்பீடு	70 புள்ளிகள்	60 புள்ளிகள்	50 புள்ளிகள்
- மேடை மரபு	5 புள்ளிகள்	5 புள்ளிகள்	5 புள்ளிகள்
- தெளிவான், சரியான உச்சரிப்பு	15 புள்ளிகள்	15 புள்ளிகள்	15 புள்ளிகள்
- பொருள் விளங்கச் சுவைபடப் பேசுதல்	15 புள்ளிகள்	15 புள்ளிகள்	15 புள்ளிகள்
- பிழை விடாது பேசுதல்	35 புள்ளிகள்	25 புள்ளிகள்	15 புள்ளிகள்
வாய்மொழித் தொடர்பாடலுக்கான மதிப்பீடு	20 புள்ளிகள்	30 புள்ளிகள்	40 புள்ளிகள்
- வகுப்பில் தமிழில் கதைத்தல்	10 புள்ளிகள்	10 புள்ளிகள்	15 புள்ளிகள்
- போட்டி நாளன்று நடுவர்களின் மதிப்பீடு	10 புள்ளிகள்	20 புள்ளிகள்	25 புள்ளிகள்

8. பாடசாலை வரவு: நடப்பு வருடம் பாடசாலை தொடங்கிய நாளிலிருந்து போட்டி நடக்கும் நாளுக்கு முன்பு உள்ள பாடசாலை நாள் வரையும் உள்ள நாட்கள் கருத்தில் கொள்ளப்படும். மூன்று (3) நாட்கள் வரவின்மைக்கு புள்ளிகள் குறைக்கப்பட மாட்டாது. மூன்று (3) நாட்களுக்கு மேற்பட்ட வரவின்மைக்கு விகிதாசாரத்திற்கு ஏற்ப புள்ளிகள் குறைக்கப்படும். பாடசாலை தொடங்கிய பின்பு, இடையில் இணைந்த மாணவர்களுக்கு விசேட சலுகைகள் வழங்கப்படமாட்டாது. வேறு தமிழ்ப் பாடசாலையில் இருந்து இடையில் இணைந்த மாணவர்கள் அந்தப் பாடசாலையில் இருந்து நடப்புக் கல்வியாண்டுக்கான வரவு விபரங்களை அப்பாடசாலையூடாக நேரடியாக போட்டிக்கு முன்னதாக எமக்கு அனுப்பி வைப்பின் அவ்விபரம் கருத்தில் கொள்ளப்படும்.
9. வகுப்பில் தமிழில் கதைத்தல்: இதற்கு ஆசிரியரினால் புள்ளிகள் வழங்கப்படும். மாணவர் வகுப்பு நேரங்களில் வகுப்பறையில் சக மாணவர்களுடனும் ஆசிரியருடனும் தமிழில் உரையாடியதன் அடிப்படையில் புள்ளிகள் வழங்கப்படும்.

ஆண்டு 10 HSC முதல் ஆண்டு 12 HSC வரை

போட்டி விதிமுறைகள்

1. ஆண்டு 10 HSC முதல் ஆண்டு 12 HSC வரை வகுப்பைச் சேர்ந்த மாணவர்கள் எல்லோரும் அந்த வருட கருப்பொருளை மையமாக வைத்து தங்கள் பேச்சை ஆயத்தம் செய்தல் வேண்டும்.
2. மாணவர்கள் தரப்பட்ட கருப்பொருள் சார்ந்து உபதலைப்புகளையும் தெரிவு செய்யலாம். போட்டிக்கு முதல் கிழமை தமது பேச்சின் இறுதிப் பிரதியொன்றை உப அதிபரிடம் கொடுக்கவேண்டும்.
3. மாணவர்களின் பேச்சிற்கான நேரம் 3 முதல் 5 நிமிடங்கள் ஆகும். பேச்சானது 3 நிமிடத்திற்கு குறைவாகவோ அல்லது 5 நிமிடங்களிற்கு கூடவாகவோ இருப்பின் புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.
4. ஆண்டு 11 HSC, 12 HSC வகுப்பு போட்டியாளர்களுக்கான வாய்மொழித் தொடர்பாடல் (**interview**) போட்டி நடைபெறும் தினத்தில் மாணவர் பேசி முடித்தபின்னர் (மேடையில் நிற்கும்போதே) நடைபெறும்.
5. ஆண்டு 10 HSC, 12 HSC வகுப்பு போட்டியாளர்களுக்கான வாய்மொழித் தொடர்பாடல் (**interview**) போட்டி நடைபெறும் தினத்தில் மாணவர்கள் பேசி முடித்தபின்னர் அல்லது முன்கூட்டியே அறிவிக்கப்பட்ட வேறொரு தினத்தில் வேறு வகுப்பறையில் நடைபெறும்.
6. வாய்மொழித் தொடர்பாடலின்போது, ஒவ்வொரு நடுவராலும் தலா ஒவ்வொரு கேள்வி கேட்கப்படும்.
7. போட்டியாளர்கள் பங்குகொள்ளும் ஒழுங்கு சிட்டிமுப்பின் மூலம் தீர்மானிக்கப்படும். மாணவர்களுக்கு அடையாள இலக்கங்கள் கொடுக்கப்பட்டு அதன்படி அழைக்கப்படுவார்கள்.
8. போட்டி ஆரம்பிப்பதற்கு அரைமணி நேரத்திற்கு முன்னதாக பாடசாலைக்கு வந்து அடையாள இலக்கங்களைப் பெற்றுக்கொள்ள வேண்டும்.
9. மாணவர்கள் தங்கள் பெயர்களைப் பேச்கப் போட்டியில் பேசும்பொழுது சொல்லக்கூடாது.
10. இலக்கம் அழைக்கப்பட்டதும் அதற்குரிய மாணவர் நடுவர்கள் முன்னிலையில் தமக்குரிய விடயத்தைப் பேசிக்காட்ட வேண்டும்.
11. மாணவர்கள் சிறிய அட்டைகளில் (குறுவட்டைகளில்) பேச்சைச் சுருக்கமான வகையில் எழுதி இடையிடையே பார்த்துப் பேசுமுடியும். மாணவர்கள் தாம் எழுதிய பேச்சை அதே வகையில் ஒப்புவிக்கத் தேவையில்லை. பேசிலுள்ள விடயங்கள் உள்ளடக்கிப் பேசுதல் போதுமானதாகும்.

12. போட்டி மதிப்பீட்டுப் புள்ளி விபரம்:

மதிப்பீட்டுக் காரணிகள்	ஆண்டு 9 HSC முதல் ஆண்டு 12 HSC
பாடசாலை வரவு	10 புள்ளிகள்
நடுவர்களின் மதிப்பீடு	20 புள்ளிகள்
- வாய்மொழித் தொடர்பாடல்	20 புள்ளிகள்
நடுவர்களின் மதிப்பீட்டுப் புள்ளி (மேடைப் பேச்சில்)	70 புள்ளிகள்
- மேடை மரபு	15 புள்ளிகள்
- இலக்கணமும் உச்சரிப்பும்	25 புள்ளிகள்
- பேச்சுத் திறன் (உள்ளடக்கம் 10, பொருள் உணர்ந்து பேசுதல் 20)	30 புள்ளிகள்

13. பாடசாலை வரவு: இந்த வருடம் பாடசாலை தொடங்கிய நாளிலிருந்து போட்டி நடக்கும் நானுக்கு முதல் பாடசாலை நாள் வரையும் உள்ள நாட்கள் கருத்தில் கொள்ளப்படும். இரண்டு (2) நாட்கள் வரவின்மைக்கு புள்ளிகள் குறைக்கப்பட மாட்டாது. இரண்டு (2) நாட்களுக்கு மேற்பட்ட வரவின்மைக்கு விகிதாசாரத்திற்கு ஏற்ப புள்ளிகள் குறைக்கப்படும். பாடசாலை தொடங்கிய பின்பு, இடையில் இணைந்த மாணவர்களுக்கு விசேட சலுகைகள் இல்லை. எனினும், வேறு தமிழ்ப் பாடசாலையில் இருந்து இடையில் இணைந்த மாணவர்கள், அந்தப் பாடசாலையில் இருந்து நடப்புக் கல்வியாண்டுக்கான வரவு விபரங்களை அப்பாடசாலையூடாக நேரடியாக போட்டிக்கு முன்னதாக எமக்கு அனுப்பிவைப்பின் அவ்விபரம் கருத்தில் கொள்ளப்படும்.

வழிகாட்டல்கள்

மேடை மரபு

- மேடைக்குச் செல்லும் போதும் வெளியேறும் போதும் சரியான நிலையில் தம்மை வைத்திருத்தல்.
- குறுவட்டைகளை (சிறிய அட்டைகளை) ஒரு வழிகாட்டியாக மட்டும் பாவித்தல். குறுவட்டைகளைப் பார்த்து தொடர்ச்சியாக வாசித்தலுக்குப் புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்.
- சபையை ஈர்க்கும் வகையில் அனைவரையும் பார்த்துப் பேசுதல். (குறிப்பிட்ட ஒருவரைப் பார்ப்பதையோ, நடுவர்களை மட்டும் பார்ப்பதையோ தவிர்த்தல் நன்று.)
- உணர்ச்சிகளுக்கு ஏற்றவாறு முகபாவனைகள் காட்டுதல். பேச்சின் பொருளை அனுபவித்து, இரசித்துப் பங்குகொள்ளும் தன்மை.
- அளவுக்கதிகமான உடல் அசைவுகள் சைகைகள், செயற்கையான அவசியமற்ற அபிநியங்கள் போன்றவற்றைத் தவிர்ப்பது நன்று.
- தகுந்த வேகத்துடன் பேச்சை ஓப்புவித்தல்.
(மிக வேகமாகவோ மிக மெதுவாகவோ பேசுவதைத் தவிர்த்தல்)

இலக்கணமும் உச்சரிப்பும்

- வசனங்கள் முழுமையானவையாகவும் இலக்கணப் பிழையற்றவையாகவும் இருத்தல்.
- பொருத்தமான தமிழ்ச் சொற்களைப் பயன்படுத்துதல்.
- தூய தெளிவான, சரியான தமிழ் உச்சரிப்பு.
- முக்கிய எழுத்து வேறுபாடுகளை அறிந்து பேசுதல்.
- பொருத்தமான முறையிற் சொற்களைப் பிரித்தல்.
- சொற்களை விழுங்காது பேசுதல் (குறிப்பாக வசனத்தின் இறுதியில் வரும் சொற்கள்).

பேச்சுத் திறன்

- சரளமான ஆழ்வெறாமுக்கான பேச்சு.
- தடுமாற்றத்துடன் விழித்துக் கொண்டு நிற்றல் ஒரே வசனத்தை தடுமாற்றம் காரணமாக திரும்பச் சொல்லுதல் ஆகியவற்றைத் தவிர்த்தல்.
- பேச்சானது தலைப்பை விளக்கும் வகையில் உரிய கருத்துக்களைக் கொண்டதாக இருத்தல்.
- கருத்துக்களின் தெரிவும் ஒழுங்கும்.
- பேச்சில் தலைப்புடன் தொடர்புடைய பொருத்தமான மேற்கோள்களை சரியான வகையிற் பயன் படுத்துதல். (திருக்குறள், பழையாழிகள் போன்றவை).
- சபையோரின் கவனத்தை ஈர்த்தல்.
- ஏற்ற இறக்கங்களோடு முக்கியமான சொற்களை அழுத்தி உச்சரித்துப் பேசுதல்.
- வினா வியப்பிசைக்குறி வரும் இடங்களைத் தகுந்தவாறு கையாளுதல் மு (உம்: “அது எங்கே?” என்பதை “அது எங்கே” போலப் பேசுதல் ஆகாது)
- வசனங்களைத் தகுந்த உணர்வுடன் பேசுவேண்டும்.

வாய்மொழித் தொடர்பாடல்

மாணவர்கள் தெரிந்தெடுத்த தலைப்பிலிருந்தும், அவர்களது பேச்சிலிருந்தும் கேட்கப்படும் கேள்விகளுக்கு பதிலளிக்கும்போது கீழே குறிப்பிடப்பட்ட விடயங்கள் கவனத்தில் கொள்ளப்படும்.

- உரையாடும் திறன்: கூச்சமின்றி (நடுவர்களைப் பார்த்து, சரளமாக உரையாடும் தன்மை, தன்னம்பிக்கையுடன் உரையாடுதல்). உரையாடலை இரசித்து ஆர்வமாக பங்குகொள்ளும் தன்மை).
- மொழிப்பிரயோகம்: சொற்களின் பொருளைச் சரியாக விளங்கிக் கொண்டு பதில்களில் உபயோகித்தல் தெளிவான, இலக்கண வழுவற்ற வசனங்களில் உரையாடுதல்).
- பொருள் உணர்ந்து உரையாடுதல்: பேச்சுத் தலைப்பை விளங்கிக் கொண்டமையை, கேட்கப்படும் வினாக்களுக்குத் தயாரித்த பேச்சிலிருந்தும், வேறு அனுபவங்களையும் மேற்கோள் காட்டி திருப்தியான பதில் அளிக்கும் திறன்.

பரிசில்கள் வழங்குவதற்கான விதிமுறைகள்

ஒவ்வொரு வகுப்பிலும் மாணவர்களின் உயர் புள்ளி 100% இங்கு தரப்படுத்தப்பட்டு (standardised) அதிலிருந்து மற்றைய மாணவர்களின் புள்ளிகள் அதற்கேற்ப வரிசைப்படுத்தப் பட்டு தரம் பிரிக்கப்படும். 35 புள்ளிகளிற்கு மேல் எடுத்தவர்கள் மாத்திரமே பரிசில்களுக்குத் தகுதி வாய்ந்தவர்களாவர். போட்டி க்கான பெறுபேறுகள் முதலாம் இரண்டாம், மூன்றாம் பிரிவுகள் அடிப்படையில் நிர்ணயிக்கப்பட்டு பரிசில்கள் வழங்கப்படும். ஒரு வகுப்பில் போட்டியில் 35இற்கு மேல் புள்ளிகள் எடுத்த மாணவர்களின் புள்ளிகள் வரிசைப்படுத்தப்பட்டு கீழ் தரப்பட்ட அட்டவணையில் உள்ளவாறு பரிசில்கள் வழங்கப்படும்.



ஆரம்பப்பள்ளி முதல் ஆண்டு 10 HSC வரை

90 புள்ளிகள் அல்லது அதற்கு மேல் எடுதவர்கள் அத்துடன் முதல் 20% மாணவர்கள்.	முதலாம் பிரிவு
80 புள்ளிகள் அல்லது அதற்கு மேல் எடுத்தவர்கள் (90 புள்ளிகளுக்கு கீழ்) அத்துடன் அடுத்த 20% மாணவர்கள்.	இரண்டாம் பிரிவு
70 புள்ளிகள் அல்லது அதற்கு மேல் எடுத்தவர்கள் (80 புள்ளிகளுக்கு கீழ்) அத்துடன் அடுத்த 20% மாணவர்கள்.	மூன்றாம் பிரிவு
35 அல்லது 35 புள்ளிக்கு மேல் எடுத்த எஞ்சியுள்ள மாணவர்கள்.	திறமைச் சான்றிதழ்

போட்டிகளில் பங்குபற்றி 35 புள்ளிகளுக்குக் குறைவான புள்ளிகளைப் பெற்ற மாணவர்களுக்குப் போட்டி யில் பங்குபற்றியமைக்கான சான்றிதழ்கள் வழங்கப்படும்.

மாணவர்களின் போட்டி முடிவுகள் அதைத் தொடர்ந்து வரும் அடுத்த தமிழ்ப் பாடசாலை நாளில் வழங்கப்படும்.

ஆண்டு 11 HSC மற்றும் ஆண்டு 12 HSC

85 புள்ளிகள் அல்லது அதற்கு மேல் எடுத்தவர்கள்	முதலாம் பிரிவு
70 புள்ளிகள் அல்லது அதற்கு மேல் எடுத்தவர்கள் (85 புள்ளிகளுக்கு கீழ்)	இரண்டாம் பிரிவு
60 புள்ளிகள் அல்லது அதற்கு மேல் எடுத்தவர்கள் (70 புள்ளிகளுக்கு கீழ்) அத்துடன் அடுத்த 20% மாணவர்கள்	மூன்றாம் பிரிவு
50 புள்ளிகளுக்கு மேல் எடுத்த மாணவர்கள்.	திறமைச் சான்றிதழ்